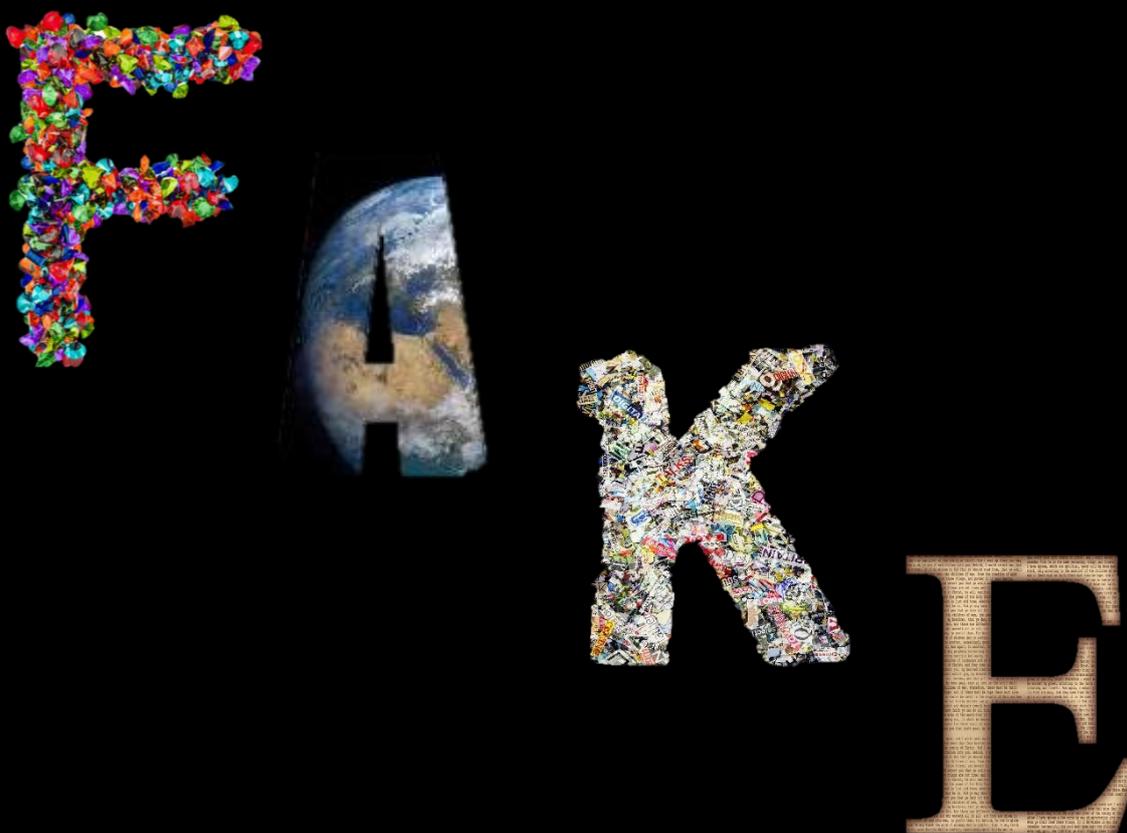


Parlamento dos Jovens



O impacto da desinformação na Democracia

Num ano em que o Mundo tenta voltar à realidade, após dois anos de pandemia e de máscaras que nos escondiam da sociedade, o Parlamento dos Jovens retomou a sua agenda habitual. Na sequência da edição de 2021, a mais longa do Programa, que envolveu dois anos letivos e que adveio no meio online, de videoconferências, a de 2022 foca-se precisamente num dos crescentes e cruciais problemas que derivam do uso da tecnologia e das redes sociais. O âmago desta questão é como o subtítulo do tema indica, o impacto que a desinformação tem na democracia. Todavia, apesar das dificuldades que o tema encerra, tal como o atual Presidente da Assembleia da República, Augusto Santos Silva, referiu aquando do início da Sessão Nacional, “A busca da verdade é uma tarefa infinita”.

Assim, a edição de 2021/2022 iniciou-se no Colégio São Teotónio, numa sessão escolar onde “As Fake News: O impacto da desinformação na democracia” foram o condutor do debate e da eleição das três medidas constituintes do Projeto de Recomendação. Em conjunto com a escolha das medidas, foi também ponto desta sessão inicial a eleição dos deputados que representariam a nossa escola na Sessão Distrital/Regional. Foi, então, com imparcialidade, que os membros presentes elegeram os deputados Guilherme Costa e Maria Murinho como os nossos representantes para a próxima fase do Programa.



Figura 1 – Cartaz da edição 2021/2022



Figura 2 e 3 - Deputados eleitos na Sessão Escolar

A Sessão Distrital/Regional decorreu a 29 de março de 2022, no Auditório do IPDJ em Coimbra. Esta reunião realizou-se com o mesmo roteiro da sessão escolar, uma vez que, à semelhança da mesma, se debateram as três propostas de recomendação. Após a análise e o diálogo dos deputados, a Mesa constituinte da sessão cedeu um certo tempo previsto para que estes, em conjunto, modificassem as mesmas, melhorando-as ou eliminando-as (aditamento ou eliminação), dando espaço a melhores.

Para além disso, deu-se ainda a eleição dos deputados que estariam presentes na Assembleia da República a expressar as ideias definidas e as medidas votadas anteriormente apresentadas. Desta reunião, o Colégio São Teotónio saiu bem-sucedido, na medida em que estes deputados eleitos a representantes do círculo eleitoral de Coimbra pertenciam à nossa instituição escolar.



*Figura 4 - Deputados eleitos à Sessão Nacional*

Assim, o projeto de recomendação de Coimbra na Sessão Nacional seria constituído por ideias como: a criação de um projeto-piloto com algumas instituições escolares, abrangendo mais disciplinas, para abordar o tema das Fake News, do 1.º ciclo ao secundário; a promoção de uma iniciativa que reunisse os vários clubes de jornalismo a nível regional para a formulação de uma página de jornal que juntasse as notícias mais pertinentes e a criação de um programa em conjunto com os meios de comunicação social – rádio, televisão, associações de moradores, entre outros.

A reunião de eleição da Mesa da Sessão Nacional processou-se a 27 de abril, pelas 15h00, em formato de videoconferência. Foi no decorrer deste encontro que se escolheu os elementos da mesa, ou seja, os integrantes que iriam dirigir e fazer cumprir o regulamento da Sessão Nacional, na Assembleia da República. Desta convenção saiu eleito o presidente, a vice-presidente e os respetivos secretários da mesa: Daniel Vicente Peroba (Porto), Frederica Pacheco (Açores), Sancho Pais de Sousa Miedzir (Lisboa) e Leonor Pereira de Oliveira (Braga), respetivamente.



*Figura 5, 6 e 7 - Reunião de eleição da Mesa da Sessão Nacional*

Ora, o tema das Fake News foi debatido, ao longo desta edição, por 487 escolas do ensino secundário do continente, das Regiões Autónomas dos Açores e da Madeira, bem como pelas escolas portuguesas dos círculos da Europa e de Fora da Europa.

Nos dias 30 e 31 de maio, o Palácio de São Bento abriu as suas portas para os 132 deputados das 66 escolas eleitas nas Sessões Distritais e Regionais, para os 63 jornalistas

candidatos ao Prémio Reportagem 2022 e para os seus professores, que coordenaram o Programa nas escolas. Em debate, estiveram os 22 Projetos de Recomendação sobre o tema “Fake news: o impacto da desinformação na democracia”.

A entrada dos participantes no Palácio de São Bento fez-se pela porta da receção, junto à entrada principal do mesmo. Aqui os três grupos de participantes, deputados, jornalistas e professores, foram separados consoantes as atividades destinadas a cada um. Os deputados foram conduzidos às salas das comissões e os jornalistas e os professores tiveram uma visita guiada aos espaços do Palácio, embora por trajetos e motivos diferentes.



*Figura 8 e 9 - Chegada dos participantes*



*Figura 10 e 11 - Visitas guiadas*



Foi nas visitas guiadas que pudemos observar as salas e os corredores de que tanto ouvimos falar nos espaços noticiosos. Inicialmente, conhecemos a Escadaria Nobre, construída nos anos trinta, que nos leva à Sala das Sessões e à Sala do Senado, através de oito portas encimadas por frontões triangulares. Nesta zona surreal destaca-se principalmente o teto em abóbada, onde dele pende um imponente e gigantesco lustre de ferro fundido. Na Sala do Senado tudo sobressai, mas é impossível não nos depararmos rapidamente com o retrato de D. Luís, centralmente colocado em cima da mesa da presidência. O Salão Nobre destina-se principalmente às receções oficiais, conferências e outras cerimónias, devido às suas paredes revestidas de mármore embutidas de bronze trabalhado em baixo-relevo, com castelos e quinas. Esta divisão associa-se fundamentalmente aos Descobrimientos e ao Estado Novo. A Sala dos Passos Perdidos é a antecâmara da Sala das Sessões e realça-se sobretudo as figuras leoninas, que simbolizam o Poder, a Soberania e a Força. É ainda nesta sala que se dá a espera e o ponto de encontro entre os jornalistas e os membros do Governo. A mais famosa sala do Palácio de S. Bento é a Sala das Sessões. Nesta divisão o foco principal são os escudos dos distritos portugueses e das antigas províncias ultramarinas, pintadas a óleo sobre tela, situadas em cima da tribuna de madeira de carvalho da presidência. Esta Sala conta ainda como com uma bancada destinada à Comunicação Social e, apesar de no início ter sido retangular, esta adquiriu a sua forma semicircular após o incêndio que, em 1895, a destruiu.



*Figura 12 - Sala das Sessões*

Por volta das 14h00 iniciou-se a primeira fase das reuniões das comissões, onde decorreu um debate, na generalidade e na especialidade dos Projetos de Recomendação aprovados nos diversos círculos eleitorais sob a orientação de deputados da Assembleia da República. Já numa segunda parte destas sessões, sucedeu-se a redação final destes projetos da Comissão e a seleção de perguntas aos deputados da Assembleia a apresentar no Plenário. O guião de debate para a Sessão Plenária, resultante dos trabalhos das comissões continha dezassete propostas de resposta ao tema de debate. Os membros da Mesa não participam nas reuniões das Comissões que têm lugar no

primeiro dia da Sessão Nacional, uma vez que estas integram simplesmente a reunião preparatória da Sessão Plenária. A separar estes dois momentos de Comissões, pudemos conhecer o Refeitório dos Monges, uma sala dotada para receção de grupos, onde foi servido a todos os participantes do Parlamento dos Jovens, um pequeno lanche de pausa de atividades.



Figura 13 – Reunião das Comissões



Figura 14 – Refeitório dos Monges

Após a conclusão dos trabalhos nas Comissões, pudemos assistir a um momento de Programa Cultural. Na Sala do Senado, os participantes foram recebidos por uma orquestra, da equipa de LISBON FILM ORCHESTRA, que interpreta as melhores músicas dos grandes filmes de cinema. Neste momento, os presentes puderam ouvir temas como “Can you feel the love tonight” do filme “Rei Leão”, temas do filme “Aladino”, da “Pequena Sereia”, de “Pocahontas”, dos “Piratas das Caraíbas”, de “Harry Potter” e de “Star Wars”. A acompanhar a orquestra estavam ainda os cantores Patrícia Duarte e David Ripado a interpretar as letras das canções e o maestro Nuno Sá.



Figura 15 – Momento Musical



No dia 31 de maio, o dia começou bastante cedo pela Assembleia da República. Augusto Santos Silva deu abertura à Sessão Plenária e à semelhança dele, também Ana Catarina Mendes, Ministra Adjunta e dos Assuntos Parlamentares, e o deputado Alexandre Quintanilha, Presidente da Comissão de Educação e Ciência fizeram a sua intervenção e deixaram conselhos aos jovens deputados.



Figura 16 – Presidente da Assembleia da República e Presidente Adjunta dos Assuntos Parlamentares

Os trabalhos da Sessão Nacional do Parlamento dos Jovens foram então iniciados com um período de perguntas aos Deputados da Assembleia da República. Entre estes estavam presentes o Deputado Porfírio Silva, do Partido Socialista, a Deputada Fernanda Velez, do Partido Social Democrático, a Deputada Rita Matias, do CHEGA, o Deputado Rui Rocha, da Iniciativa Liberal, o Deputado João Dias, do Partido Comunista Português, a Deputada Joana Mortágua, do Bolco de Esquerda, a Deputada Inês Sousa Real, do PAN e o Deputado Rui Tavares, do Livre.



Figura 17 – Deputados da Assembleia da República

Posteriormente, deu-se o debate da Recomendação à Assembleia da República, das dezassete medidas eleitas das Comissões foram aprovadas nesta Sessão Plenária apenas dez (a 3ª, a 4ª, a 5ª, a 6ª, a 7ª, a 8ª, a 9ª, a 10ª, a 12ª e a 14ª) que futuramente seriam debatidas numa reunião normal do Governo. Enquanto este debate se desenrolava na Sala das Sessões, os jornalistas ausentaram-se da mesma e dirigiram-se para uma conferência de imprensa com o Presidente da Comissão de Educação e Ciência, o Deputado Alexandre Quintanilha. Nesta convenção, os jornalistas colocaram as suas perguntas sobre a educação, o tema das Fake News e até o mundo atual.



*Figura 18 e 19 – Alexandre Quintanilha e Conferência de Imprensa*

Após estes momentos, procedeu-se à segunda fase da Sessão Plenária, onde se concluiu o debate e se deu a votação global final das dez medidas, referidas acima, da Recomendação. Posteriormente, o Deputado Eduardo Alves, Coordenador do Grupo de Trabalho Parlamento dos Jovens, da Comissão de Educação e da Ciência juntou-se à Mesa da Sessão, com o fim de agradecer e apelar ao Porta-Voz de cada círculo eleitoral que referisse uma palavra que definisse a sua experiência deste projeto. Em conclusão à Sessão, o deputado entregou os diplomas aos deputados presentes e cantou-se, em honra da República e de Portugal, o grandioso Hino Nacional, a Portuguesa.



*Figura 20 - Entrega dos Diplomas*



*Figura 21 - Porta-Voz de Coimbra*



Figura 22 e 23 – Canção a Portuguesa



A edição 2021/2022 finda assim, com os deputados emotivos e empenhados na procurada de um futuro mais democrático, de um futuro melhor. Todos os jovens presentes saíram, sem dúvida alguma, com o pensamento de mudança, de evolução, de crescimento, como Ana Catarina Mendes referiu e aconselhou, “Continuem a mudar o mundo”.

Jornalista: Beatriz Oliveira, 12º Ano

Colégio S. Teotónio, Círculo Eleitoral de Coimbra

